

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении Республиканского интернет-конкурса**  
**для учителей изобразительного искусства на тему «Энергия для жизни»,**  
**посвященный ЕХРО-2017**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение устанавливает цели, задачи, порядок и условия проведения **Республиканского интернет-конкурса для учителей изобразительного искусства на тему «Энергия для жизни», посвященного ЕХРО-2017** (далее – интернет-конкурс), а также требования к участникам интернет-конкурса, критерии оценки, порядок предоставления конкурсных работ, сроки и условия проведения.

1.2 Настоящий интернет-конкурс проводится филиалом АО «НЦПК «Өрлеу» «Институт повышения квалификации педагогических работников по городу Астана с целью создания условий для расширения сферы художественной, творческой деятельности и привлечения внимания педагогов к вопросам энергосбережения и энергоэффективности.

**1.3 Задачи интернет-конкурс:**

1. Популяризация знаний о современных энергосберегающих технологиях.
2. Пропаганда эффективного использования энергетических ресурсов, альтернативных источников энергии и технологий будущего.
3. Развитие и повышение культуры энергопотребления, бережного отношения к энергетическим ресурсам, экологии, энергетике будущего.
4. Выявление и поддержка талантливых учителей в области художественного творчества.

**1.4 Интернет-конкурс проводится по направлениям:**

- Рисунок
- Живопись
- Декоративно-прикладное искусство.

**1.5 По каждому направлению определены номинации:**

Номинации по направлению «Рисунок»:

- Энергосбережение глазами взрослых
- Энергия будущего
- Береги тепло и свет - это главный всем совет

Номинации по направлению «Живопись»:

- Энергия будущего
- Энергетика и экономия
- Экономия энергоресурсов в быту

Номинации по направлению «Декоративно-прикладное искусство»:

- Энергосбережение - образ жизни
- Энергетика нового века
- Сбережем энергию - сохраним планету

## **2. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ИНТЕРНЕТ-КОНКУРСА**

2.1 Для участия в интернет-конкурсе на электронный адрес необходимо выслать в виде прикрепленных файлов следующие документы:

- 1) Заявка на участие по прилагаемой форме (прил.1).
- 2) Графический файл jpg, jpeg сканированной или сфотографированной работы.
- 3) Презентация PowerPoint (не более 9 слайдов, размер каждого слайда до 50 Мб) с подробным описанием согласно номинации, а также с фото автора с этапами работы и с итоговым результатом.

2.2 Заявки и материалы Конкурса следует направлять на электронную почту: [mconfastana@mail.ru](mailto:mconfastana@mail.ru) с **24 апреля по 24 мая 2017 года**.

2.3 К участию в интернет-конкурсе приглашаются учителя изобразительного искусства организаций образования, преподаватели детских художественных школ, детских школ искусства, дворцов школьников, изостудий и творческих мастерских.

2.4 Возраст участников Конкурса не ограничен.

2.5 В интернет-конкурсе не могут принимать участие члены конкурсной комиссии.

2.6 По результатам интернет-конкурса планируется создание электронного альбома лучших работ, который будет размещен на сайте филиала АО «НЦПК«Өрлеу» ИПК ПР по г. Астана (<http://orleuastana.kz/>) в формате **pptx**.

## **3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

3.1. На интернет-конкурс принимаются индивидуальные и коллективные работы авторского исполнения.

3.2. Каждый участник имеет право подать на интернет-конкурс не более 1 работы по каждому направлению.

3.3. Конкурсные работы принимаются с **24 апреля до 24 мая 2017 года**. Конкурсные материалы, поступившие в оргкомитет позднее 24 мая 2017 года, а также с нарушениями требований, не рассматриваются.

3.4. Лучшие работы интернет-конкурса будут размещены в электронном альбоме на сайта филиала АО «НЦПК«Өрлеу» ИПК ПР по г. Астана (<http://orleuastana.kz/>) в формате **pptx**.

## **4. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ ИНТЕРНЕТ-КОНКУРСА**

4.1. Определение победителей интернет-конкурса осуществляется на заседании конкурсной комиссии по 10-ти бальной системе по каждому критерию, с последующим суммированием набранных баллов по всем критериям оценки. Лучшими признаются работы участников, набравшие максимальное итоговое количество баллов.

4.2. Конкурсная комиссия состоит из ведущих специалистов и мастеров в области изобразительного искусства.

## **5. ТРЕБОВАНИЯ К ИЛЛЮСТРАЦИЯМ**

5.1 Рисунки, фотографии, а также сканированный вариант конкурсных работ по направлениям «Рисунок» и «Живопись» должны быть подготовлены с разрешением не меньше 600 рх, расширения графических файлов: jpg, jpeg.

5.2 Фото и графические материалы присылаются отдельными файлами.

5.3 Картинки в текстовые документы не вставляются.

## **6. КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ ОЦЕНИВАЮТСЯ ПО СЛЕДУЮЩИМ КРИТЕРИЯМ**

- творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
- раскрытие темы конкурса и отражение в работе;
- проявление фантазии и творческий подход;
- оригинальность идеи и техники исполнения, новаторство;
- художественное мастерство, образное решение;
- качество оформления и исполнения, эстетический вид;
- отражение энергосберегающей тематики, глубина раскрытия темы;
- уровень исполнения, мастерство.